

Informatie Kunstwerk

Titel: Landschap



Wijk:	Buitenhof
Toponiem:	Van der Slootsingel, ter hoogte van no. 18, overkant sloot in groenstrook
Kunstenaar:	Richard de Vrijer (1948 -)
Materiaal:	Graniet
Jaar van plaatsing:	1984

Omschrijving

Voor dit kunstwerk had Richard de Vrijer verschillende inspiratiebronnen. Hij was in die tijd gefascineerd door (kunstmatige) landschappen, stapelingen en minimalistische zentuinen. Ook nam hij een sprookje als uitgangspunt. Dit gaat over een Egyptische prinses, die per ongeluk haar ring in een vijver liet vallen. Een tovenaar kon de ring echter uit de vijver halen door de ene helft van de vijver op de andere helft te stapelen. Na al deze overdenkingen maakte De Vrijer een landschap dat als het ware in stukken is gezaagd, opnieuw is geordend en op een tafel is gezet. De Vrijer vindt dat het kunstwerk op een mooie plek staat. "Het is een landschap in een landschap; beide landschappen zijn kunstmatig."

Richard de Vrijer maakte ook [Demeter](#), [De melkjongens](#) en [Nikè](#).

