

Informatie Kunstwerk

Titel: Japanse dans



Wijk:	Voorhof
Toponiem:	Menno ter Braaklaan, hoek Hendrik Marsmanlaan
Kunstenaar:	Toon (Antonius Cornelis) Slegers (1929 - 2004)
Materiaal:	Baksteen, Brons
Jaar van plaatsing:	1971

Omschrijving

Door de Commissie voor de Stadsverfraaiing, die zich hard maakte voor meer kunstwerken in de stad, werd het initiatief genomen tot het creëren van een beeldenroute rond de jaren zeventig van de vorige eeuw. De beelden werden in eerste instantie gehoord, zodat bewoners kennis konden maken met de werken en de geschiktheid van de beelden op de verschillende locaties kon worden bepaald. 'Japanse dans' maakte onderdeel uit van de route en is blijven staan. Het beeld laat moduleren zien, wat betekent dat er materiaal wordt toegevoegd in plaats van weggenomen. 'Japanse dans' laat dit groeiproces naar een expressieve vorm zien.

Andere beelden uit deze route zijn [De Gokkers](#) en [Het Fabelmens](#) van Jan van Halderen, en [Vogel](#) en [Waternimf](#) van Godfried Pieters.

Bronnen:

Archief Delft, Secretarie-archief

Commissie voor de Stadsverfraaiing van de Culturele Gemeenschap Delft, **18 Delftse Beelden**, Delft 1982

A. Haase, L. ten Duis, **Oude en nieuwe beelden in Delft**, Delft 1996

