

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Gedenkteken voor 'Hen die vielen'



<b>Wijk:</b>	Binnenstad
<b>Toponiem:</b>	Nieuwe Plantage, in plantsoen
<b>Kunstenaar:</b>	Gradus van Eden (1920 - 2003)
<b>Materiaal:</b>	Brons, Kalksteen
<b>Jaar van plaatsing:</b>	1950

## Omschrijving

Om de Tweede Wereldoorlog te herdenken die net geëindigd was, maakte beeldhouwer en schilder Gradus van Eden dit beeld. Het is een vrouwfiguur die een toorts van vrijheid draagt in haar rechterhand en haar linkerhand troostend opheft. Bijzonder is de financiering van het beeld: het geld daarvoor is grotendeels verkregen uit een collecte huis-aan-huis.

Gradus van Eden maakte ook het [Veulentje](#).

Bron:

A. Haase, L. ten Duis, Oude en nieuwe beelden in Delft, Delft 1996.

